

Тимошенко Владислава Юріївна

ВЧИТЕЛЬКА ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

Освіта: повна вища

 **Бериславський педагогічний коледж
ім. В.Ф.Беньковського**

(вересень 2015 - червень 2019)

Молодший бакалавр. Початкова освіта, вчитель початкових класів та організатор роботи з учнівськими об'єднаннями.

 **Херсонський державний університет**

(вересень 2019 - червень 2022)

Бакалавр. Середня освіта, вчитель української мови та літератури, спеціалізація - документознавство.

(вересень 2022- грудень 2024)

Магістр. Філологія (українська мова та література).



Методична
проблема:

«Організація проєктної
діяльності молодших
школярів»



Метод проєктів VS проєктна діяльність

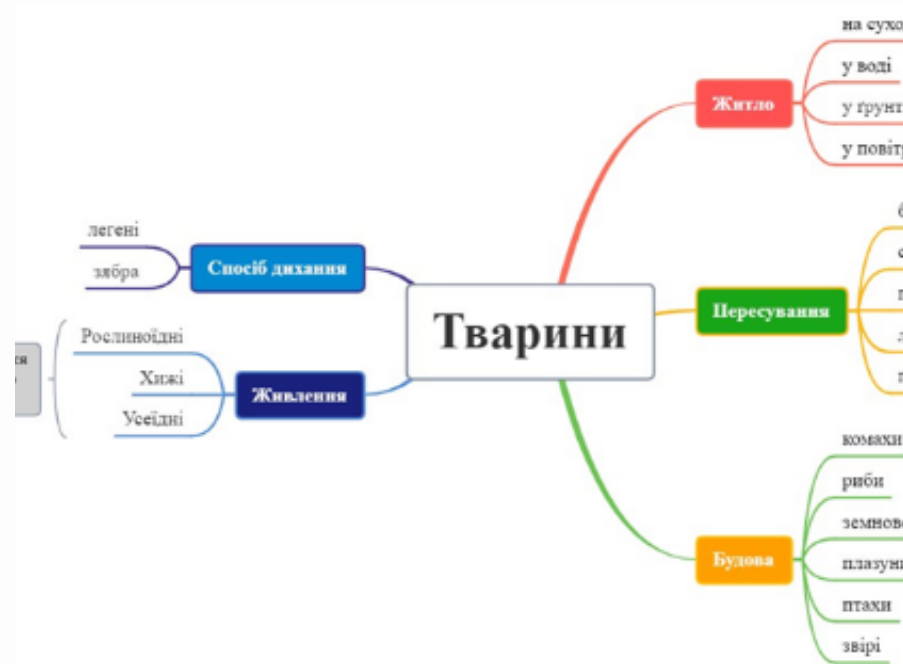
- **Метод проєктів (від лат. projectus – спрямований уперед)** – технологія організування навчання, за якої учні здобувають знання, набувають умінь і навичок у процесі планування і виконання практичних завдань – проєктів.
- **Проектна діяльність** – це педагогічна технологія, що являє собою комплексний інтегративний процес, який передбачає цілепокладання, планування, відповідну організацію, реалізацію цілей за допомогою адекватних методів і форм, аналіз результатів, тобто власне продуктів діяльності – «проєкту», який проходять декілька етапів: організацію проєкту, планування проєкту, реалізацію та підсумок.



Інтерактивні методи, прийоми



Коло думок, мозковий штурм



карта думок, фішбоун



хмара слів



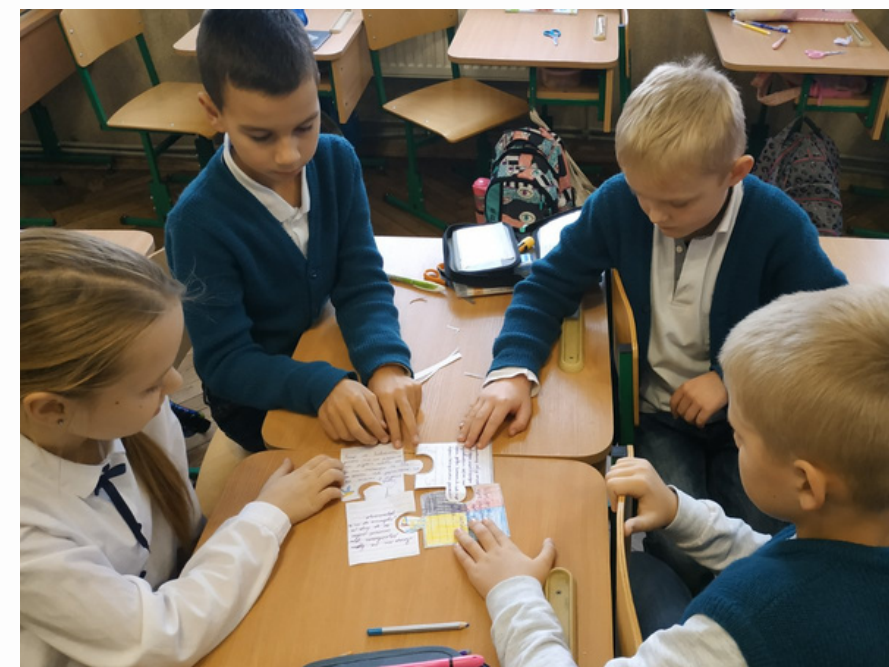
шестикутне навчання



інтерактивні аркуші



доповнена реальність



робота в групах



використання цеглинок LEGO

Рівні проєктної діяльності

Наслідувально-виконавчий рівень

Проєкти в 1 класі

«Моя тарілка здорового харчування», «Квітковий годинник», «Моє родове дерево»



Рівні проєктної діяльності

Розвивальний рівень

Проєкти в 2 класі

«Подбайте, діти, про пташок узимку. Загадки Лесі Вознюк, Лідія Дяченко «Чого сполошились синички?», «Веселка - чарівниця. Кольори веселки. Створення фантастичної веселкової тварини», «Яку інформацію записують числами? Про що може розказати упаковка товару?», «Як тварини позначають межі своєї території? (проведення пошукової роботи)», «Як захистити планету від сміття? Охорона природи. Вплив людини на довкілля».

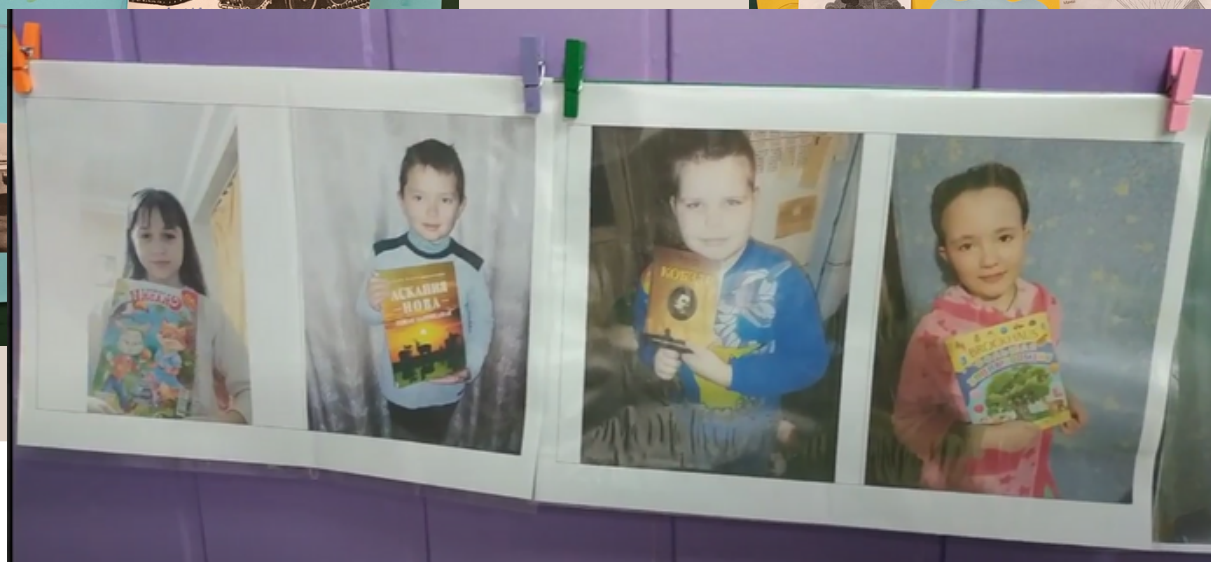
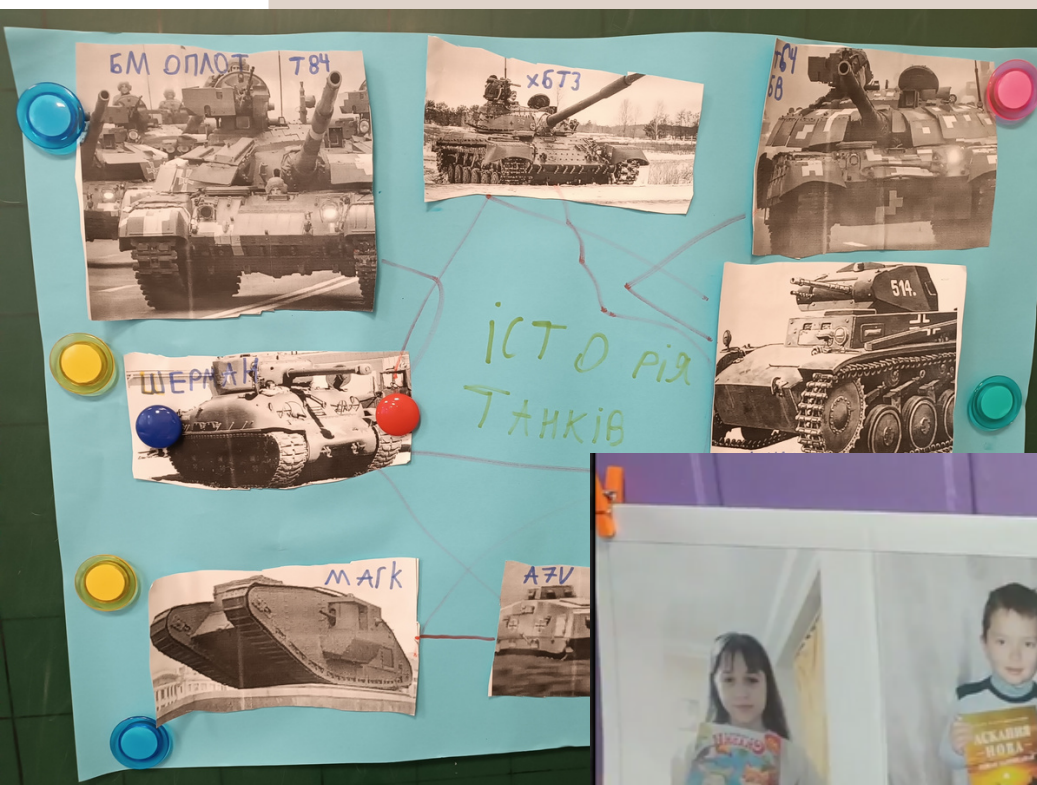


Рівні проєктної діяльності

Творчий рівень

Проекти в 3-4 класах

«Як з'явилася друкована книга», «Медіавіконце: селфі. Селфі з улюбленою книжкою», «Відомі винахідники та їх винаходи», «Життя без обмежень. Як досягають успіху люди з інвалідністю?», «Чому відбувається колообіг води в природі?», «Від давнини до сьогодення», «Презентуємо колекцію», «Опорно-рухова система людини», «Я маю права».



Читацькі челенджи



Робота з батьками



Обмін досвідом

Підтримка ініціативи міського методичного об'єднання (м. Херсон, 2020 р.), створила відеоуроки для дистанційного навчання в методичний банк під час дистанційного навчання.

Відеофрагмент уроку для Школи молодих педагогів на тему: «Робота зі словами на уроці літературного читання «Наш Кобзар- це український лицар. Науково-художнє оповідання Тетяни Щербаченко (Стус) «Український лицар» (2022 р.)

Участь у засіданні міського методичного об'єднання з доповіддю «Робота зі словами на уроках української мови та літературного читання» (м. Херсон, 2022 р.)

Доповідь на засіданні педагогічної ради з темою «Горизонтальна міжпредметна інтеграція» (2021 р.)

Доповідь на засіданні методичної ради вихователів групи продовженого дня з теми «Формування інформаційно-комунікаційної компетентності в 3-4 класах під час самопідготовки» (2022 р.).

Участь у конференціях, Публікації

- XIII Грінченківські читання – Всеукраїнська наукова конференція «Грінченкознавство: проблематика і перспективи досліджень» (Київ, 2020р.);
- Всеукраїнська науково-практична конференція IX Волошинські читання (Київ, 2021р.), публікація тез у збірнику конференції на тему «Використання технології «Щоденні 5» під час вивчення української літератури в 5 класі»;
- Всеукраїнська науково-практична конференція X Волошинські читання (Київ, 2022р.), публікація тез у збірнику конференції на тему «Особливості вивчення детективного твору Євгенії Кононенко «Імітація» у закладі вищої освіти»;
- участь у роботі II Всеукраїнської методичної майстерні сучасного вчителя-словесника (на умовах дистанційної участі) (Херсон-Івано-Франківськ, 2023 р.);
- Всеукраїнській науково-практична конференція «Актуальні проблеми мовно-літературної освіти в середній та вищій школах» (Київ, 2023 р.), публікація тез у збірнику конференції на тему «Особливості вивчення творів детективного жанру у закладах вищої освіти»;
- публікація тез у альманасі «Магістерські студії» (Херсон-Івано-Франківськ) на тему «Проблематика роману Ольги Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих» (2023 р.),
- Всеукраїнській науково-практичній конференції «Досвід українських освітян: теорія та практика в педагогічній сфері», публікація розробки уроку на тему: «Медіавіконце: Селфі. Сутність терміну. Розгляд і доповнення ілюстрацій, що у підручнику словесними малюнками. Селфі з улюбленою книжкою» (2024 р.).

Дякую за увагу!